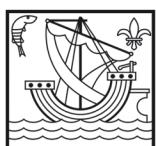


# Boulogne-Billancourt

布洛涅—比扬古市  
一个三十年代的奇迹



VILLE DE  
**BOULOGNE-**  
**BILLANCOURT**

**OTBB**  
Office de Tourisme  
de Boulogne-Billancourt



布洛涅—比扬古市

## 布洛涅—比扬古市 法兰西岛上的另一都城

布洛涅—比扬古市的历史要追溯到十一世纪，而今天的布洛涅—比扬古市拥有118,000居住人口，是法兰西岛上继巴黎之后的第二大城市。

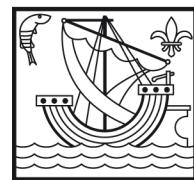
这里是汽车工业的熔炉（雷诺公司1898年在此成立）；这里因为飞机和飞机发动机制造商成为了全球航空发展的心脏；这里还是一座影城，1920至1990年有超过500部电影在此拍摄。布洛涅—比扬古市还是许多艺术家的庇护地，这里居住了众多的画家，雕塑家和著名建筑师。参观“三十年代博物馆”是这里的必须项目，因为它是世界上一座唯一的，独特的，专门致力于介绍和展示“三十年代”这一繁盛时期丰富的雕塑，绘画，建筑和家具作品的博物馆，正是这个时期的法国创造了许多奢侈品的大品牌。

正是在布洛涅—比扬古市，现代建筑语言体系得以建立。勒·柯布西耶，马莱－史蒂文斯，奥古斯特·佩雷，或者托尼·卡尼尔（1934年市政厅的设计者）均为现代建筑的先驱。在艺术领域，保罗·兰德沃斯基，罗马大奖获得者，创作了著名的“科尔科瓦基督”，它在里约热内卢拥有着辉煌的地位，这件作品的原型即收藏在30年代博物馆。

布洛涅—比扬古市，拥有着与中国不可分割的紧密联系。

就在不久前，上海中华艺术宫展出了107件三十年代博物馆珍藏作品，其中就有保罗·兰德沃斯基创作的孙中山雕像。

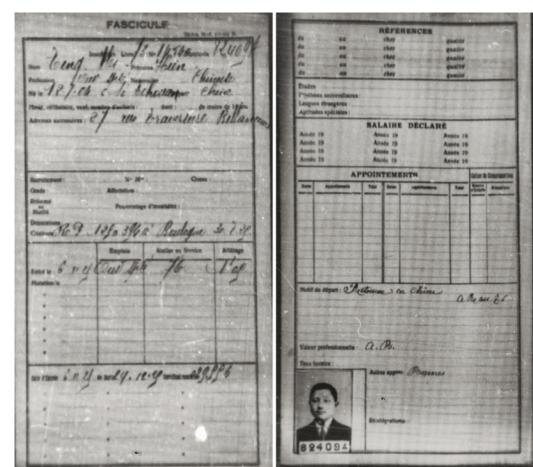
除了在孙中山的陵墓，我们还可以在三十年代博物馆看到这件孙中山雕像的原始模型。另一个与中国有紧密联系的原因是，邓小平曾在二十年代工作于雷诺工厂，这也是为什么布洛涅—比扬古市与邓小平的出生地广安市结成姐妹城市的原因。



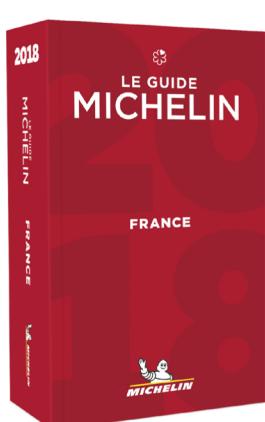
VILLE DE  
BOULOGNE-  
BILLANCOURT



孙中山纪念坐像原作  
收藏于布洛涅—比扬古市“三十年代博物馆”  
保罗·兰德沃斯基



邓小平在法国雷诺工厂工作证明



米其林餐馆



米其林旅店

第三个紧密联系的例子是，雕塑家保罗·贝尔蒙多创作了周恩来的铜像，他和邓小平一样二十年代曾经生活在法国。你们同样也可以在三十年代博物馆欣赏到这件雕像的原始模型。

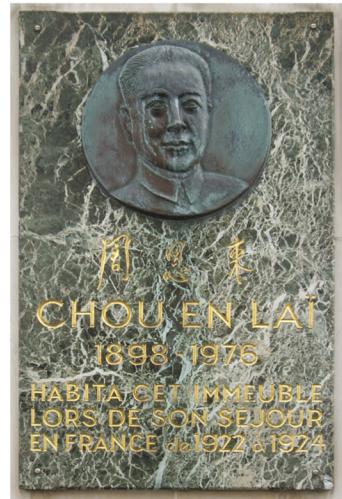
印证了布洛涅—比扬古市与中国的紧密联系的第四个例子是，中兴和华为这两个中国通讯业的巨头分别在布洛涅—比扬古市设立了它们的欧洲总部。

布洛涅—比扬古市，就像在太阳王路易十四的时间，正走向去往凡尔赛的路上。这里众多的酒店和餐馆做了最充分的准备以迎接款待我们的中国游客，他们还将在此惊喜的发现数以百计的商店和传统市场。

布洛涅—比扬古市及它的旅游局热情欢迎您的到来。  
您可以登陆我们的网站 [otbb.org](http://otbb.org) 的中文板块以了解更多信息。



布洛涅—比扬古市旅游局网站



周恩来纪念碑铜像  
(1922-1924)  
现位于巴黎13区  
17 rue de Godefroy  
保罗·贝尔蒙多



周恩来纪念碑石膏原作  
收藏于布洛涅—比扬古市  
“三十年代博物馆”  
保罗·贝尔蒙多





Office de Tourisme de Boulogne-Billancourt  
25 avenue André Morizet

(+33) 01.41.41.54.54  
[contact@otbb.org](mailto:contact@otbb.org)  
[www.otbb.org](http://www.otbb.org)

